

Ficha Técnica

Datos del programa

Título: Cenotes. Geometrías de plastilina.

Tipo de contenido: Programa de televisión

Fecha de emisión: 25/10/2013

Duración: 17' 27"

Producción y realización: CEMAV

URL: <https://canal.uned.es/mmobj/index/id/15480>

Descripción

En el Centro de Creación Contemporánea Matadero Madrid permanece abierta al público la exposición "Cenotes, geometrías de plastilina". Una libre interpretación de los pozos, prominentemente mejicanos, creada a partir del intenso color que aporta el curioso material utilizado por la chilena Magdalena Atria, la responsable de que una antigua cámara frigorífica donde antaño se colgaba la carne ahora nos sumerja en un mundo mágico.

Intervienen

Sagrario Aznar Almazán, profesora Historia del Arte UNED; Carlota Álvarez Basso, directora Matadero Madrid y comisaria exposición; Magdalena Atria Lemaitre, artista.

Realizador/a

Daniel Plaza Rubio.